原著

精神科中堅看護師による精神障害者を理解する 自己投入コミュニケーションの構成要素とプロセス

山下 典子¹⁾ • 山崎登志子²⁾

Experienced psychiatric nurses' communication with clients by injecting themselves into their inner worlds

Noriko Yamashita¹⁾, Toshiko Yamazaki²⁾

Abstract

The purpose of this study is to clarify how experienced psychiatric nurses communicate with their clients by injecting themselves into their inner worlds, and to specify the components and the process of the communication. A total of 15 experienced nurses of a psychiatric hospital were interviewed for this study, and the data gained were analyzed using the Modified Grounded Theory Approach.

Revealing 16 concepts and 7 categories, the result suggests the process below. At the core of the categories lie nurses' antennas, accurately sensing the signs of their clients. Comparing the antennas with the other components in the course of the communication, nurses accept their clients' opinions and points of view, share their inner worlds by describing their worlds, and evaluate their understanding from the standpoint of the clients by validating their own positions.

The result also suggests the importance of preliminary steps toward reaching such communication stages with clients : "superficial communication," "a wealth of experiences as a nurse," and "occasions".

Key words : communication, experienced nurses, psychiatric nursing, Modified Grounded Theory Approach.

I. はじめに

精神障害は疾患と社会生活障害が共存しており (坂田, 2000;池淵, 2007)、社会生活技能の中核 となるコミュニケーション障害が中心課題となる ことが多い。なかでも、他者が理解できるように 自分の考えを表現することが難しいとされている (Kingdon & Turkington, 2002)。したがって、精 神科看護師が入院を必要とする認知・思考障害の 強い患者を理解するためには、患者が表出するも のを捉えるだけでは不十分であり、言動の意味を 成している内面へのアプローチが必要である。

先行研究から、精神障害者のコミュニケーショ ンの特徴と患者理解のために行っている看護師の コミュニケーションとを概観する。患者は病的・ 健康的側面が複雑に存在する内的世界(中井・

¹⁾独立行政法人国立病院機構賀茂精神医療センター(NHO Kamo Psychiatry Medical Center)

²⁾ 広島国際大学(Hiroshima International University)

受稿2010.7.21 受理2012.1.12

山口,2001)を表出する際、認知・思考障害など からコミュニケーション障害が生じ(樋口・稲 岡,2004)、他者にうまく伝えることが難しい。 それに対して看護師は、精神科経験の積み重ね (松崎, 1994; 中山, 2005; 大西·吉岡·和田·松 田·西野·山本·岡部,2006)、自己洞察(福田, 2006; 安岡, 2006)、治療的コミュニケーション 技術(伊藤・阿蘇・花澤・酒井, 2003;河田・野 村・田辺・宇賀神・小柳・塩澤,2005;前川・井 藤,2005;江崎・濱・川浪,2006;夏目,2007)か ら意図的関わり(松崎, 1994; 難波, 2005; 藤原, 2007)をもって患者を理解しようとする。それは 相手の視点に立ち、相手の内的世界を理解するこ とであり、患者の世界に身を投じ、時には援助者 側の枠組みを変えること(飯田・見藤,1997;田 畑,1998; 滝沢,2006) でもある。

上述のように患者のコミュニケーション阻害要 因や患者理解のための看護師のコミュニケーショ ン技術については明らかにされている。しかし、 実際の臨床場面で精神科看護師がどのようにコ ミュニケーション技術を駆使し患者の内的世界を 理解しようとするのか、実際用いているコミュニ ケーション技術とそのプロセスについては明らか にされていない。そこで本研究では、精神科看護 師が患者の内的世界を理解するために用いるコ ミュニケーションを自己投入コミュニケーション とし、精神科看護師が実際場面で行う自己投入コ ミュニケーションの構成要素とプロセスを明らか にする。

Ⅱ.研究目的

- 精神科病院に勤務する中堅以上の看護師(以下、中堅看護師)が行う患者の内的世界を理解 するための自己投入コミュニケーションの構成 要素を明らかにする。
- 2. 精神科中堅看護師による自己投入コミュニ

ケーションのプロセスを明らかにする。

Ⅲ. 用語の操作上の定義

自己投入コミュニケーション:看護師側の様々 なコミュニケーション促進要因を用いて患者世界 を理解するために行う相互作用であり、看護師が 自己を使って患者にコミットして(自我関与を深 くして)行うコミュニケーションである。

中堅看護師:本研究ではBenner (2005)の看護 技能習得段階における中堅レベル以上の精神科看 護師を中堅看護師とする。Benner (2005)は、患 者の状況を総合的に捉え状況に応じた判断ができ る看護師を中堅レベルとし、類似の科の患者を約 3~5年間ケアしてきた者がそのレベルに達する としている。そこで、リーダー的役割を担い、看 護師や看護学生に対する指導経験があり自己の看 護を言語化できると考えられた者で、精神科経験 が5年以上ある看護師を中堅看護師とした。

IV. 研究方法

1. 研究デザイン

本研究は患者と看護師との社会的相互作用に着 目し、明らかにしようとする現象がプロセス性を 有するという特徴を持つことから、シンボリック 相互作用論を理論基盤としているグラウンデッ ド・セオリー・アプローチが適していると判断し た (Chenitz & Swanson, 1999;南, 2008)。なかで も、コーディングの過程が比較的理解しやすく、 分析手順や判断の指標についてスーパーバイズが 得られやすいことから、木下 (1999, 2003, 2007) が提唱する修正版グラウンデッド・セオリー・ア プローチ (Modified Grounded Theory Approach、 以下M-GTA)を使用した。M-GTA はグレーザー やストラウスが提唱したグラウンデッド・セオ リー・アプローチをより実践的応用が可能な形式 として木下が独自の解釈を加えた研究方法である。

2. 対象者

A精神科病院に勤務する看護師で、研究者が中 堅と判断し同意が得られた15名を対象とした。 全員が看護専門学校3年課程卒であり、20代か ら50代で、看護師経験年数・精神科経験年数は 7~35年であった。なお、A精神科病院は公立 の精神科単科病院である。地域における精神医療 の中心的医療機関として位置づけられており、治 療抵抗性ならびに治療困難な精神障害者の医療や 精神科救急に取り組んでいる病床数430床の病院 である。

3. 調査時期および調査方法

2008年3月~4月に半構成的面接を実施した。 質問内容を検討するため、1名にプレテストを実 施した。その際、患者世界を理解していくプロセ スについての語りを得るため意図していることや 実践していることなどについて設問したが、コ ミュニケーションの獲得過程と患者理解のための コミュニケーション獲得過程とを区別して答える ことが難しかった。そこで、多くを語ってもらう ために研究テーマの内容のみに限定せず自由に 語ってもらうことを重視し(木下,2003)、患者と のコミュニケーションで大切にしていることとそ の理由や自己のコミュニケーションの変遷につい て事例をあげてもらうことにした。

4. 倫理的配慮

研究趣旨とともに、協力は自由意思でいつでも 中止可能なこと、個人名はコード化し匿名性を保 証すること、データは研究目的以外に用いないこ とや厳重に管理することを、文書と口頭で説明し 対象者と同意書を交わした。また、広島国際大学 と対象病院に研究倫理審査を申請し、承認を得た。

5. 分析方法

中堅看護師の定義に基づき、分析焦点者(木下,2003)はA精神科病院に勤務しており、自己の看護を言語化できると考えられた精神科経験年数5年以上の看護師とした。また、分析テーマを「コミュニケーションが困難な精神障害者に看護師が自分のコミュニケーション技術を使用し患者にコミットしていくプロセスの探究」とした。

独自に開発された分析ワークシートを作成して 概念を生成し、さらに概念間の関係を検討してカ テゴリー化し、ストーリーラインと結果図でプロ セスを明らかにしていった(木下,2003)。以下、 生成した概念の1例を通して分析方法を説明する。 1)対象者をコード化し、録音した面接内容を対 象者別に逐語録にした。分析テーマに関連する 箇所に着目してそれを具体例とし、分析ワーク シートを1概念ごとに作成していった。分析 ワークシートとは、概念名・定義・具体例・ 理論的メモの4項目からなり、対象者の語り (データ)から研究者が着目した箇所を具体例 として整理しつつ概念を生成する書式である (木下,2003)。例えば、『来てよね、指名して。 患者さんがそうやって指名してくるのにも意味 があるけん。』という生のデータから着目した 箇所を具体例欄に記入し、患者が看護師を個人 として認識した発言と看護師がとらえていると 解釈した(表1)。それと意味内容が類似して いると解釈した文脈を他のデータから探し、具 体例欄に追加していくとともに、理論的メモ欄 にその後の分析の判断指標として簡単なメモや 疑問点を記入した。これらの概念は定期的に スーパーバイズを受けながら、具体例の意味内 容に矛盾点がなくなり整合性がつくまで分析を 繰り返した。

2)1概念が説明力を持つと判断した時点で、概 念名と定義を検討した。例えば先ほどの例で は、具体例全体を表現する定義として、患者が

概念名	個人名での指名
定義	患者が「看護師さん」ではなく個人名で指名することから、患者
	がその看護師を特別に個人として認知していると読み取ること。
具体例	10:来てよね、指名して。患者さんがそうやって指名してくる
	のにも意味があるけん。
	4 :患者さんが自分で「看護師〇〇さんにお願いしたい」「看
	護師〇〇さんと話がしたい」って実感、その人と関係ができ
	ているんだと。
	12:今日、看護師〇〇さんなんじゃねって。そういう人が多け
	ればその人にも声かけやすいし、病状とかでも本人も話しや
	すいじゃろうし。
	13:院内どこに居っても「あ、〇〇さーん」とか、下の名前で
	呼んでくれる。どこで会ってもね、「あ、〇〇さんですよね」
	って。うち、名前教えたつもりないけど、名札見とるんじゃ
	ろうね。
	以下 16 の具体例を省略
理論的メモ	患者 – 看護師関係は看護師の交代性が背景にあり、1 対1の関係
	を結べたと評価できるのは、患者がその看護師を総称ではなく個

表1 分析ワークシートの例

自分の理解者としてその看護師を認知し「看護 師さん」ではなく個人名で指名するとし、「個 人名での指名」という概念名を作成した。

3)同時進行で他の概念も作成した。その際、特に概念間の関係性を意識しながら概念名を生成した。これによって概念の整理、洗練を行い、同時にカテゴリーの作成を行った。最終段階として結果を文章化して確認する作業(ストーリーラインの作成)を行い、結果図を作成した。

6. 結果の妥当性の検証

分析方法の妥当性については、研究者以外の M-GTA研究会メンバー1名にスーパーバイズを 受けた。また、自己投入コミュニケーションの内 容の妥当性については、研究者以外のM-GTA研 究会メンバー1名の他、本研究に関わっていない 研究者2名と研究対象者の中から最も客観性が保 持できる立場にある看護師1名にスーパーバイズ を受けた。

V. 結果および考察

分析テーマに沿って分析した結果、16の概念 と7つのカテゴリーが生成された(表2)。ここ では質的データの解釈が中心となるため、分析結 果と解釈をまとめて論じる。以下、カテゴリー名 は【 】、概念名は「 」、データからの引用 は『 』を用いて説明していく。

備考:具体例欄の数字は個人番号を示す

1. 自己投入コミュニケーションの構成要素

- 1)自己投入コミュニケーション獲得前の段階の 構成要素
 - (1) 【表層的コミュニケーション】

『表面的に関わる関わり方をしとったん じゃろうなと思う。その時その時で。』のよ うに、看護師が自己表出を困難としている患 者の言語背景にある根本的な問題への視点を 持てるまでの、患者が表出できる部分のみに とどまった表面的なコミュニケーションを行 うカテゴリーとした。

① 「患者との会話自体が目的」

『患者さんと楽しく話ができれば自分で 自己満足。いいコミュニケーションができ たって。話がすごく楽しかったで終わっ て。自分の中でコミュニケーションばっち りよって思ってた。』などのデータから、 患者と話をすること自体が目的となってお り、コミュニケーションが雑談の範囲にと

自己投入コミュニケーション獲得前の段階		
【カテゴリー】	「概念」	
表層的コミュニケーション	患者との会話自体が目的	
	看護師の一方向的解釈	
引き出しの積み上げ	人生経験の積み重ね	
	臨床経験の積み重ね	
きっかけ	意図的コミュニケーションの発見	
	患者の内的世界への着目	
自己投入コミュニケーション		
【カテゴリー】	「概念」	
アンテナ	ポイントの掌握	
	いつもの状態の更新	
	関心で浮き彫りにされる個別性	
患者目線の獲得	看護師のアメーバ化による空間の創造	
	受信の徹底	
	焦 点 の 調 整	
患者世界の描写	核心の把握と導き	
	患者との接点の探索と拡大	
立ち位置の確認	個人名での指名	
	患者からの評価の読み取り	

表2 カテゴリーと構成する概念一覧

どまっていることを意味する概念とした。

「看護師の一方向的解釈」

『病状でそう言ってるっていう風には当 時思えてない。怖い人というのが先に立っ て、病気が悪くしとるとか、病気で分から ん状態になっとるとかいう風には理解でき んかった。』、『患者さんの辛さとか苦しみ とかそっち側に立って考えることができん かったんよ。』などのデータから、患者が 表出できる範囲内でのみやりとりし、看護 師が一方向的に解釈することを意味する概 念とした。

(2) 【引き出しの積み上げ】

『先が読めないから面白いけど、その先の 先の先までの引き出しを用意しとかないと対 応できない。』というデータから引き出しと いう表現をキーワードとし、患者理解のため に看護師が経験を引き出しとして豊富にさせ ていくことを示すカテゴリーとした。

① 「人生経験の積み重ね」

『経験したことが患者さんの背景を推測 するときに違ってきた。自分の人生経験が 豊かになったことが大きいと思う。』など のデータから、看護師自身が人として自己 の成長や豊富な経験を積み重ねる必要性を 理解し、人生経験を豊かにしていくことを 意味する概念とした。

② 「臨床経験の積み重ね」

『経験がもとで自分の中で考えられるよ うになるんよね。このままいったらこうな るだろうという予想と、ここで切ったら相 当不満に思うだろうという。』などのデー タから、看護師が個々の患者とのコミュニ ケーションを応用していけるよう、臨床経 験を豊かにしていくことを意味する概念と した。

(3) 【きっかけ】

『自分の時だけ拒薬する患者さんがおっ て。でも、先輩の時は1発目で飲むんよ。こ の違いは何なんか。それがきっかけで先輩に 相談したら、普段やっぱり話し込んでないけ ん。』のように、患者理解のために内的世界 ヘアプローチするコミュニケーションへ変化 するきっかけとなる気づきや発見を得るカテ ゴリーとした。

「意図的コミュニケーションの発見」
 『見よう見まねじゃったらその意図とするところは違うし、先輩みたいなものは何

も持ってないところで見よう見まねしても 何もならない。言葉は同じでも、その中は 全然違うけん。』などのデータから、他の 看護師のコミュニケーションをまねても患 者の反応には違いがあり、コミュニケー ションを意図的に行う重要性に気付くこと を意味する概念とした。

② 「患者の内的世界への着目」

『うちにとってはゴミだけど○○さん (患者)にとってはゴミじゃないんだな、 大切なものなんだな、○○さん(患者)に とっては意味があるんだなって。』などの データから、理解困難な患者の言動にも、 必ずその人の内的世界からの意味づけが あって言語化・行動化されていることに気 づくことを意味する概念とした。

- 2) 自己投入コミュニケーションの構成要素
 - (1) 【アンテナ】

『その一言に反応して聞いてあげられた ら、アンテナ張っとってあげられたらと思 う。聞き流しとったら何でもないことかも知 れんけど、その中で大事なこと言って(る) かもみたいなところあるよね。』から、アン テナというキーワードを得た。対象者の多く が直感やカンと表現していたため、看護師が 直感的に患者から発せられるさまざまなサイ ン・信号を逃さないよう注意を払っているこ とを示すカテゴリーとした。

① 「ポイントの掌握」

『幻聴とか妄想とかがあるけん、今言お うと思って10分待ったら、その10分後に 妄想とか出とったら、その人の"今"なく なる。』などのデータから、患者とのコミュ ニケーションで重要なタイミング・サイ ン・信号などが現れたとき、迅速かつ的確 に反応しそのポイントをつかめるよう常に 注意を払っていることを意味する概念とし た。

②「いつもの状態の更新」

『微妙な誤差の揺れを感じれるように、 いつもの患者さんを知っておきたい。なん か変っていうのを感じられるように、いつ も日々関わる。』、『難しいよ。毎日がいつ もじゃないから。いつもっていう感覚って 難しい。』などのデータから、患者のいつ もの状態とは一度把握すれば不変のもので はないと意識し、いつもの状態から些細な 変化も逃すことがないよう絶えず注意して いることを意味する概念とした。

③「関心で浮き彫りにされる個別性」

『この人に関心があるなーと思ったら 違ってるよ、喋り方も。自分には苦手かな と思っても、関心を持って行ったら大丈夫 なことってよくある。あーこの人苦手って 思うけど、ちょっと向かい合ってみたら入 り込めたり。』などのデータから、関心を 寄せることにより、その患者が看護師の視 野の中で周囲から浮かび上がるように捉え られ理解しようとする意識が高まることを 意味する概念とした。

(2) 【患者目線の獲得】

対象者のほとんどから『目線』というデー タが得られたことから『患者目線』をキー ワードとし、その獲得のために看護師が自己 を調整するカテゴリーとした。

 「看護師のアメーバ化による空間の創造」
 『自分を変えていく。自分はアメーバみ たいに変わらなければいけないと思ってい るので。確固たる看護信念は持っていなけ ればいけないけど、その対象によって形は 変わってもいいのかなと。』、『患者さんに とって落ち着いたりとか話しやすい場をつ くれれば、汚い方が気を使わないで喋れ るって人がおれば、そっちにもっていって いいと思う。つくるもんなんよ(患者と) 2人で。』などのデータから、看護師が自 己洞察を踏まえた上でアメーバのようにそ れを核として持ちつつ自己の枠を相手に合 わせて変化させ、患者と看護師とのコミュ ニケーション空間を創造していくことを意 味する概念とした。

② 「受信の徹底」

『患者さんが思ってることを話そうとい う気持ちになってもらうことが大事。引き 出そうとするのではなくて、患者さんから 話せるようになるのが大事。』、『(話をきく というのは)患者さんが言いたいことを 言って納得するまで。』などのデータから、 患者理解のために患者の表出を徹底して受 け入れることを意味する概念とした。

③ 「焦点の調整」

『症状のことを受け止めたり否定したり 肯定したりとかって、どうしようもでき ん。そういった気持ちで辛いんだなとか、 そういったとこの方を何とかしてあげた方 がいいかなという意味で、多分症状とは 別、切り分けてると思う。』、『相手の立場 になって考える。できんにしても、一瞬立 ち止まって考えとるところはあると思う。』 などのデータから、コミュニケーションで 得た患者目線から患者の病的・健康的視点 を見極め、整理してその人の目線を捉える ことを意味する概念とした。

(3) 【患者世界の描写】

『目に見えるっていうのは、その人の本来 の姿が見えてくるっていう感じ。』のように、 獲得した患者目線から看護師が患者の感情や 思考など内面の表出を推測や言語化で援助し て目に見えるように捉え、患者・看護師が互 いに自己開示することで、理解・共有し合え る部分を見出そうとするカテゴリーとした。 ① 「核心の把握と導き」

『患者さんが何を言おうとしとるか。言 葉の中に隠されたことってあったりするよ ね。本心が。』、『患者さんも表現できんの んじゃないかなと思って。表現できるよう にしてしまったら結構楽しかったりするこ とが多いじゃない。』などのデータから、 表出を困難とする患者の感情や考えなど を、看護師が患者の言動から推測したり言 語化したりして、患者が伝えようとしてい る核心を捉え導こうとすることを意味する 概念とした。

② 「患者との接点の探索と拡大」

『患者さんと自分の簡単な接点を探して る。パチンと手を打つようなのをしょっ ちゅう探してる。患者さんと自分の分かり 合えるような接点をしょっちゅう探しと る。』、『相手が色んなところで経験がない 分だけ悩み苦しんでるんだったら、自分の 経験をすべて出しきるいうところも大事な んじゃないかと思う。』などのデータから、 患者と看護師が自己開示して理解し合える 接点を探し、理解できる部分を拡大してい くことを意味する概念とした。

(4) 【立ち位置の確認】

『関係ができてきたなと、自分が関係がで きてるなと感じた時に確認行為をとる。』の ように、看護師が患者の言動から患者・看護 師の関係性を読み取ろうとし、患者の立場に たった理解が行えているか確認するカテゴ リーとした。

① 「個人名での指名」

『今日、○○さん(看護師) 仕事なんじゃ ねって。そういう人が多ければ、その人に も声かけやすいし、病状とかでも本人も話 しやすいじゃろうし。』などのデータから、 患者が「看護師さん」ではなく「○○さん」 と個人名で指名することから、患者がその 看護師を特別に個人として認知していると 読み取ることを意味する概念とした。

② 「患者からの評価の読み取り」

『ありがとねって患者さんとか家族から 一言でも言われたら今やってることは間違 いじゃなかったんかなって。答えがないか らこそ、ありがとうって言われた時には、 これで良かったんかな思う。』などのデー タから、看護師が患者からの評価をその言 動から読み取ることを意味する概念とした。

2. 自己投入コミュニケーションのプロセス

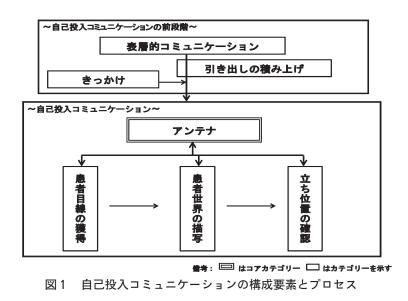
患者の内面の表出を意図するコミュニケーショ ンは複雑困難なため、【表層的コミュニケーショ ン】、つまり患者が表出できる部分からやりとり をはじめる(図1)。【表層的コミュニケーション】 は、患者とのコミュニケーションの実践から【引 き出しの積み上げ】によって重層化していく。重 層化に伴い、看護師は試行錯誤していた患者との コミュニケーションから患者理解のためには内的 世界へのアプローチが必要であるという【きっか け】を得て自己投入コミュニケーションに向かう。

自己投入コミュニケーションは【アンテナ】を

中核(コアカテゴリー)とし、患者からのサイ ン・信号を迅速かつ的確に感知して他のすべての カテゴリーに反映する。看護師はまず【患者目線 の獲得】を行い、患者の立場にたって物事を捉え られるよう、それぞれの患者に自己を適応させて いく。次に【患者世界の描写】へ移り、患者目線 の活用から患者の感情や思考を推測し言語化を援 助し、患者・看護師が互いに自己開示して理解・ 共有できる部分を見出し、拡大していく。最終的 に【立ち位置の確認】へ至り、看護師が患者の立 場にたって患者を理解できているか患者の言動か ら評価を読み取り、患者理解における患者と看護 師の位置関係を確認する。

VI. 総合的考察

本研究の目的は自己投入コミュニケーションの 構成要素を明らかにする他に、自己投入コミュニ ケーションのプロセスを明らかにしようとしてい る。しかし、このプロセスには同時に看護師の成 長プロセスも含まれる結果となった。これは、対 象者が患者により深くコミットするためのコミュ ニケーション過程を説明する際、自己成長に伴っ て得られたもの、またはその獲得過程を重視して



おり、看護師の成長プロセスなくしては自己投入 コミュニケーションのプロセスを明らかにするこ とが困難であるためと考えられた。このことか ら、自己投入コミュニケーションを自己投入コ ミュニケーション獲得前の段階と自己投入コミュ ニケーションとに分け、双方の構成要素とプロセ ス、その関連を説明していく。

1. 自己投入コミュニケーション獲得前の段階

看護師は中堅レベルに達するまで、患者の全体 像が把握できず問題に焦点をしぼりきれないとさ れている (Benner, 2005)。コミュニケーション障 害によって自己表出が困難になっている患者の言 語背景に対する視点の不足が、表面的なコミュニ ケーションにとどまる1つの原因と考えられる。 宮林・谷・仁科・日高・仁科(2008)は、精神科 看護を行うには看護全体の経験よりも精神科看護 の経験が重要であるとしているが、今回の結果で は人生経験の重要性も示唆された。これは患者の 問題がその人の生活に根ざしており、さまざまな 背景を持つ人間の理解が必要とされるためと言え る。また、看護師が精神科看護を理解し能力を発 揮するには5~10年以上の精神科経験年数が必 要とされている(松崎, 1994; 大西他, 2006; 宮林 他,2008)。この期間は自己投入コミュニケーショ ンが行えるまでに要する自己投入コミュニケー ション獲得前の段階(以下、前段階)の【引き出 しの積み上げ】によるコミュニケーションの重層 化を待つ期間と考えられる。Benner(2005)は、 ドレイファスモデルを臨床実践に適用して看護師 の看護技能習得段階を初心者、新人、一人前、中 堅、達人という5段階で表している。初心者は原 則通りの行動しかできない段階、新人はガイドラ インに沿ったケアはできるが状況判断が未熟な段 階、一人前はスピードや柔軟性には欠けるがある 技能レベルに達した段階である(Benner, 2005)。 今回の結果から、自己投入コミュニケーションに おいて患者の状況を総合的に捉え状況に応じて重 要度を判断できる中堅レベルに達するには、初心 者から一人前までの前段階が非常に重要な意味を 持つことが考えられた。前段階のすべての構成要 素を踏まえて【アンテナ】を創造し、精鋭化して いくことが中堅レベルへの飛躍の第一歩であり、 自己投入コミュニケーション獲得・発展の鍵にな ると考えられる。

2. 自己投入コミュニケーション

【アンテナ】において精神科中堅看護師が用い る直感とは不確かな感覚ではなく、コミュニケー ション障害のためにさまざまな形で発信される患 者からのサイン・信号を感知する確かな受信能力 である。中山(2005)は、患者の病状変化を予測 的に捉える看護師の専門性は豊富な精神科経験年 数の中から獲得されるとしている。前段階を踏ま えることで患者とのコミュニケーションから反応 すべき特徴や重要点を把握し、患者の些細な言動 の変化やキーワードを察知する能力が身につき、

【アンテナ】が創造・精鋭化されると考えられる。

ほとんどの対象者から『目線』という表現が得 られ、患者の内面を理解しようとするとき看護師 が最も注意していることは患者目線であると考え た。【患者目線の獲得】は、患者の内的世界を患 者が捉えるまま受け入れるために看護師が自己を 柔軟に調整する準備段階であり、患者理解のため のコミュニケーション阻害要因を突破して患者の 内的世界へ進むための重要なカテゴリーである。 看護師の受容的・傾聴的態度が患者の発話を促進 するとされるが(河田他,2005;江崎他,2006;永 野,2006)、患者の話を徹底してきく受容・傾聴の 姿勢とリラックスできる空間の創造によって、患 者は自分の内面を自然にそのまま表出しやすくな る。また、看護師は自己洞察をその後の看護に活 かしていくとされるが(福田, 2006; 安岡, 2006; 藤原,2007)、本研究では、自己洞察後にも看護師

が患者を理解できる状態に自己を調整していくこ とが考えられた。

【患者世界の描写】は、看護師が【患者目線の 獲得】によって得た患者の視点を活用し、コミュ ニケーション障害のために困難としていた内面を 推測や言語化などで援助し、患者の全体像を捉え ようとする段階である。このカテゴリーでは、看 護師自身も経験や考えなど自己を開示し、患者・ 看護師の両者が理解し合える部分を見出していく ことが特徴的である。共感に必要なスキルとし て、反射、明確化、探査がある(Joy, 2003)。精 神科中堅看護師は自己投入コミュニケーションを 行う過程で、【アンテナ】から患者の言動を読み 取り、直感に基づいたこれらの共感のための技術 を駆使して患者理解を深めていると考える。ま た、患者のニードの表出を促す意図を持ったかか わりの重要性が指摘されている(永野,2006;難 波,2005)。患者目線を獲得することで患者が表出 できていない感情を推測したり、考えを言語化す る援助が可能になると考える。精神科中堅看護師 は患者理解のために患者の内面の表出を援助し、 相互に自己開示して理解し得る共有点を探索し、 拡大していくという明確な意図をもって関わって いると考えられる。

【立ち位置の確認】は、看護師が患者理解の程 度を患者の言動から評価する段階である。看護師 が観察したことを患者にフィードバックすること は非常に重要である(福田,2006)。看護師は【患 者目線の獲得】で自己の目線を調整し、【患者世 界の描写】で内的世界の照合や共有を行い、最終 的にどれだけ患者の立場にたてているか、この段 階でフィードバックしていると考える。データか ら得られた評価の最も特徴的な目安は、看護師が 患者から個人名で指名され、個別的な認知を受け ることであると考えられた。

本研究で、精神科中堅看護師が実際に行って いる患者理解のためのコミュニケーションである 自己投入コミュニケーションは、【アンテナ】を 主軸に展開されていることが示唆された。【アン テナ】はこれまで精神科看護において言語化し、 共有することが困難だった部分と考えられる。前 段階で創造し洗練された【アンテナ】は、自己投 入コミュニケーションの他のすべてのカテゴリー に影響を与える。【患者目線の獲得】では獲得し ようとする患者の目線に看護師が受け取った目線 を照合させるときに作用し、【患者世界の描写】 では患者と看護師が自己開示した内的世界のポイ ントを的確に探索するときに作用し、【立ち位置 の確認】では患者からの評価をその言動から読み 取るときに作用する。また、各カテゴリーで患者 の内的世界の理解に不具合が生じたときも、【ア ンテナ】が作用して適切なカテゴリーを往来して 患者理解を深めていく。つまり、【アンテナ】を 張り巡らせ、迅速かつ的確に反応しながら患者と のコミュニケーションを深めていくプロセスは、 精神障害によりコミュニケーション障害を持つ患 者に対する精神科看護の専門的で積極的な受信能 力ではないかと考えられる。

3. 今後の課題

本研究の限界は、対象者が1つの精神科病院に 勤務する看護師に限定されている点である。その 病院の特性に左右されないよう、今後は別の特徴 をもつ精神科病院にも対象者を広げていく必要が ある。また、本研究はコミュニケーション障害を 特徴とする精神疾患をもつ患者をケアする上で、 患者の内的世界に迫るためのコミュニケーション に焦点をあてている。精神科以外でもコミュニ ケーション障害のある患者をケアする機会は多い が、その場合にも応用可能であるか、精神科以外 で働く看護師に焦点をあてた研究を行っていく必 要性があると考える。

M-GTAは実践的な活用のための理論生成の方 法であり、実践の場で応用されることで評価を得 ていくという特徴がある(Chenitz et al.,1999;木下,2007)。本研究で抽出された概念やカテゴリー 名が今後実践の場で評価・修正を受けながら、応 用者によってより洗練された名称に変化していく ことを期待したい。

VII. 謝 辞

本研究の調査にご協力いただきましたA精神科 病院の皆様、研究の指導と助言をいただいた広島 国際大学塩谷久子教授、七田恵子教授、小笠原知 枝教授に深謝いたします。

文 献

- Benner, P. (1992). From novice to expert: Excellence and power in clinical nursing practice. (ベナー, P. 井 部俊子(監訳)(2005). ベナー看護論新訳版 初 心者から達人へ 医学書院)
- Chenitz, W. C., Swanson, J. M. (1986). From practice to grounded theory: Qualitative research in nursing. (チェニッツ, W. C., スワンソン, J. M. 樋口康子・稲岡文昭(監訳)(1999). グラウンデッド・セオリー 看護の質的研究のために 医学書院)
- Duxbury, J. (2000). Difficult patients. (ダクスベリー,
 J. 羽白清(訳) (2003). 難しい患者さんとのコミュ
 ニケーション・スキルー心を通わせる27の方法 金芳堂)
- 江崎祐子・濱千恵子・川浪美紀(2006).「死にたい」 と訴える患者に寄り添うコミュニケーションスキル の検討ープロセスレコードによる振り返りー 日本 看護学会論文集(看護総合), 37, 113-115.
- 藤原クニ子(2007). 急性期における老年期患者の回 復への援助 患者-看護師関係作りに焦点を当てて 日本精神科看護学会誌, **50**(2), 299-303.
- 福田晶子(2006). 患者へのフィードバックに対する
 一考察 精神科急性期看護における患者-看護師
 関係の構築に関連して 日本精神科看護学会誌,49
 (2),114-118.
- 樋口康子・稲岡文昭(2004). 看護学双書 精神科看
 護 Ⅱ章精神看護学に影響を及ぼす諸モデル Ⅳ章
 精神看護の働きかけ 文光堂
- 飯田澄美子・見藤隆子(1997). ケアの質を高める看 護カウンセリング 医歯薬出版
- 池 淵 恵 美 (2007). 統 合 失 調 症 の コ ミュニケー ション技能 - ロールプレイテストを通して Schizophrenia Frontier, 8 (2), 83-88.
- 伊藤祐紀子(2003). 患者-看護者関係における共感 のプロセス 日本看護科学会誌,23(1),14-25.
- 河田翠・野村雅美・田辺幸子・宇賀神久美子・小柳尚 子・塩澤直美・佐藤吟子・大久保タミ子(2005). 熟練看護師の患者との相互関係における傾聴的態度

日本看護学会論文集(看護管理), 36, 282-284.

Kingdon, G., Turkington, D. (1994). Cognitive-

behavioral therapy of schizophrenia. (原田誠一(訳)

- (2002). 統合失調症の認知行動療法 日本評論社) 木下康仁(1999). グラウンデッド・セオリー・アプ
- ローチ 質的実証研究の再生 弘文堂 木下康仁 (2003). グラウンデッド・セオリー・アプ

ローチの実践 質的研究への誘い 弘文堂

- 木下康仁 (2007). ライブ講義M-GTA 実践的質的 研究法 修正版グラウンデッド・セオリー・アプ ローチのすべて 弘文堂
- 前川郁美・井藤恵美子(2005). 不安や焦燥の強い患 者との関わり方を治療的コミュニケーション技術を 用いて考える 日本精神科看護学会誌,48(1),48-49.
- 松崎澄子(1994). 精神科看護者が重要視している 看護者-患者関係の持ち方 精神保健看護会誌,3 (1),84-88.
- 南裕子(2008). 看護における研究 日本看護協会出 版会
- 宮林郁子・谷多江子・仁科祐子・日高艶子・仁科幸枝 (2008). 精神科看護の臨床能力と臨床経験年数の 関係 聖マリア学院紀要, 22, 29-34.
- 永野ひろ子(2005). 聴き手(看護師)の態度・行動 が話し手(クライエント)の情動反応に及ぼす影響 と発話促進効果について 共感的理解「受容的態度 の技術」の視点から 看護教育,47 (9),822-825.
- 中井久夫・山口直彦(2001). 看護のための精神医学

医学書院

- 中山美恵子(2006). 精神科看護師の患者とのかかわ りの中での感情行動と対処行動-精神的健康を守る ための一考察 日本看護学会論文集(精神看護), 36,47-49.
- 難波由香里(2005). 患者を主体的健康行動に導いた 事例の分析 ペプロウの人間関係論を用いて 奈良 県立三室病院看護学雑誌, **21**, 40-43.
- 夏目美貴子(2007). 苦痛を伴う慢性疾患患者にかか わる看護師の共感のプロセスに関する研究 医学と 生物学,150(7),257-266.
- 大西由美・吉岡譲二・和田誠・松田優子・西野和賀子・ 山本真理・岡部今朝美(2006). 精神科患者が帰宅 願望を訴えてきたときのベテランナースの技 日本 看護学会論文集(精神科看護), **37**, 142-144.
- 坂田三允・遠藤淑美(2000). 精神科看護とリハビリ テーション 医学書院
- 田畑治 (1998). クライエント中心療法 現代のエス プリ No.374. 至文堂
- 滝沢広忠(2006). 心理臨床の方法論についての一考 察 札幌学院大学人文学会紀要, 79, 21-44.
- 安岡三枝(2006). 対人不安のある統合失調症患者の 退院に向けての援助 患者 – 看護師関係の発展に 焦点をあてて 日本精神科看護学会誌,49(2),203-207.